



Katee Julien est sans contredit l'une de nos plus belles voix au Québec. Elle a hérité d'un don vocal exceptionnel. D'abord autodidacte, elle perfectionnera son art tout au long de sa carrière avec diverses formations en musique, danse et théâtre. Elle possède une feuille de route des plus impressionnantes. Voici son parcours...

### Son enfance...

Un certain soir de décembre, elle naît dans une famille où la musique est omniprésente. C'est tout d'abord en grandissant dans le jazz et au son du swing de l'orchestre de son père, le réputé chef d'orchestre Roland Martel, que son désir de devenir chanteuse se fait sentir. Comme bien des petites filles de son âge, elle prend ses premiers cours de piano et de solfège à l'âge de 7 ans, mais très différemment des autres enfants, elle chante déjà avec le Big band de son père à l'âge de 10 ans. À l'adolescence, elle participe à trois tournées européennes en France et en Suisse au sein d'une troupe vocale et chante à l'Olympia de Paris en tant que soliste.

À 17 ans, après avoir fait partie de deux autres orchestres auparavant, elle forme son propre groupe et se produit dans des salles de spectacles et des événements à travers le Québec. Elle chante déjà à la radio, à la télévision et dans des publicités lorsqu'elle enregistre son premier succès radiophonique « Plus fort que moi » en 1991. Elle signe son premier contrat de disque et sort son tout premier album, au printemps de l'année 1992, à l'âge de 21 ans. Tout se passe très rapidement et les chansons de l'album se retrouvent au sommet des palmarès. On la voit régulièrement aux émissions de télévision québécoises les plus populaires de l'heure : Ad lib, Benezra, Chabada, Top musique... et on l'entend en boucle à la radio.

En 1993, elle chante en Ex-Yougoslavie, en Allemagne, à Chypre, en Égypte, en Israël et à Haïti pour les forces armées canadiennes et partout à travers le Québec, pour la promotion de cet album. Elle chante la même année au gala de l'Adisq pour le numéro hommage à Robert Charlebois.

## Sony Musique

Suite à ses succès, la multinationale Sony Musique lui offre un contrat international et l'entoure d'Aldo Nova, Jean-Pierre Isaac et Eddy Marnay pour l'enregistrement de son deuxième album « Avec un peu d'amour ». L'album est lancé en grande pompe à l'automne 1995. En 1996, elle chante en première partie de Charles Aznavour au Capitole de Québec et participe en tant qu'artiste invitée à la tournée « Pleurs dans la pluie » de Mario Pelchat. Passionnée de comédies musicales, c'est à partir de 1997 qu'elle fera partie de plusieurs productions d'envergures ici et à l'étranger : Les fous du Rock'n'roll, Noël à Québec, Danse Sing et plusieurs autres.

## Troisième Album

Au début de l'été 2001, elle décide d'autoproduire son troisième album, « For Sentimental Reasons », un disque de jazz honorant la musique de son enfance. Cette musique qu'elle rêvait d'enregistrer depuis longtemps.

## Le début des grandes productions :

« Roméo et Juliette »

En 2002, elle s'affiche dans trois rôles de la distribution du drame musical « Roméo et Juliette » et retourne par la suite aux États-Unis avec « Danse Sing ».

« Productions à Paris et au Liban »

L'année 2005 marque une étape importante dans sa carrière lorsqu'elle se retrouve sur les planches au Folies Bergère à Paris durant l'hiver et au Casino de Paris pendant l'été. Par la suite, elle se produit au Casino du Liban au printemps 2006 et au Trianon de Paris, à l'été de la même année. Elle y tient des premiers rôles dans chacune des productions.

« Les misérables »

En janvier 2007, elle décroche un rôle dans Les Misérables, une méga production qui durera trois ans au Québec.

« Édith Piaf »

Pendant l'été 2009, elle conçoit un vibrant hommage à Édith Piaf et le présente dans différentes salles de spectacles.

« Moonshine Folies »

En 2011, elle retourne chanter à Atlantic City avec le spectacle « Moonshine Folies » spécialement conçu pour la réouverture du casino le « Resorts ».

### « Best of Broadway »

En avril, elle tient un premier rôle dans « Best of Broadway » à l'Opera house du Caire en Égypte et au Tropicana d'Atlantic City où elle chante devant 1500 personnes tous les soirs, de mai à juin.

### « Sweeney Todd »

En 2013, elle se fait offrir un rôle principal, celui de Mrs.Lovett encensé par la critique, qu'elle incarne dans le thriller Sweeney Todd en première mondiale francophone au Capitole de Québec à l'automne 2014.

### « Broadway Sessions »

C'est le 19 décembre 2014 (date de l'anniversaire d'Édith Piaf) que débute une histoire d'amour entre Broadway et Katee Julien. Invitée à prendre le micro lors du spectacle de Noël au Broadway Sessions, dans un théâtre où la scène artistique est spécialement réservée aux artistes du milieu des comédies musicales de la Grosse pomme, Katee monte sur scène et interprète "Summertime". À la suite de son interprétation du standard de jazz c'est la consécration, le public est debout et les organisateurs sont sous le charme de son immense talent! Elle demeure sur scène à leur demande pour y interpréter plusieurs autres chansons dont "La vie en rose". C'est à la suite de ce succès que le 24 septembre 2015 elle a été la première canadienne francophone à se produire au réputé Laurie Beeckman Theater à New York dans le cadre des Broadway Sessions. Depuis elle y chante régulièrement et y tiendra son premier spectacle solo dans un avenir rapproché. Un rêve devenu réalité!

### « Mary Poppins »

Serge Postigo lui propose de jouer le personnage très coloré de Mrs. Corry aux côtés de la nounou la plus populaire de tous les temps Mary Poppins! au théâtre St-Denis pendant l'été et le temps des fêtes 2016 .

### « Prom Queen »

Choisie parmi plusieurs artistes de talent, elle campe le rôle d'Emily Hall et se distingue dans la première mondiale de ce musical totalement Canadien anglophone. La performance de Katee a été soulignée dans plusieurs médias écrits.

Avec toute cette expérience, elle continue d'impressionner à chaque nouvelle étape de sa carrière. Katee Julien reste parmi ces voix inoubliables que l'on désire entendre toute une vie.

[www.kateejulien.com](http://www.kateejulien.com)